



ankama  
éditions

Découvrez la série :

<https://www.ankama-shop.com/fr/livres/2398-eli-gaston-l-esprit-de-l-automne.html>

avec le concours du





**FICHE 1**

**Le début de l'histoire**

Coche la ou les bonnes réponses ou réponds à la question :

a) Où Éli va-t-elle passer ses vacances ?

- Elle part en Australie avec ses parents.
- Elle va chez son grand-père.
- Elle va chez sa grand-mère.

b) Qui est Gaston ?

- C'est un cochon.
- C'est un chat.
- C'est un chien.

c) Pourquoi Éli ne veut-elle pas aller chez Jo ?

- Elle ne l'aime pas.
- Elle a peur des animaux de la forêt.
- Elle a peur de s'ennuyer.

d) Quel évènement est célébré au début de l'histoire ? Pourquoi Éli est-elle si contente ?

.....

.....

e) Pourquoi Éli est-elle surprise du cadeau de sa grand-mère ? .....

.....

f) Pourquoi Éli est-elle terrifiée lors de la première nuit ?

- Elle pense que la maison de sa grand-mère est hantée.
- Elle a peur d'un monstre qui veut rentrer dans sa chambre.
- Elle a peur des hurlements qui viennent de la forêt.

g) Quelle drôle d'histoire sa grand-mère lui raconte-t-elle ?

- Elle lui raconte l'histoire de créatures et de gardiens de la forêt.
- Elle lui raconte l'histoire d'une sorcière qui veut dévorer des enfants dans la forêt.
- Elle lui raconte l'histoire de *Space cat*.

h) Quelle chose étrange Éli voit-elle dans le ciel ? .....

.....

.....



FICHE 2

Attention à Tristefeuille !

Réponds aux questions suivantes.

- a) Quel évènement décide Éli à rentrer dans la forêt ? .....
- .....
- b) Qui attaque Éli et Gaston dès qu'ils entrent dans la forêt ? .....
- .....
- c) Qui est Mia ? Que fait-elle depuis trois jours ? .....
- .....
- d) Qui est le monstre qui attaque nos trois amis ?.....
- .....
- e) Qu'arrive-t-il à Éli ? .....
- Réussit-elle à s'en sortir ? .....
- f) Pourquoi Grand-mère Jo et Alexandre vont-ils dans la forêt ? Qui s'en prend à eux ?
- .....
- .....
- g) Qui est Annette ? .....
- h) Où Éli et les chats se retrouvent-ils ? .....
- .....
- i) Pourquoi Éli a-t-elle besoin de l'aide des oiseaux ? .....
- .....
- j) Où Tristefeuille se cache-t-il ? .....
- .....
- k) Comment font-ils pour se débarrasser de lui ? .....
- .....
- l) Que se passe-t-il à la fin de l'histoire ? .....
- .....
- .....
- .....



FICHE 3

Les personnages

Dans cette histoire, l'auteur a créé des personnages mystérieux. Ils sont importants dans l'histoire mais on ne sait pas tout d'eux. Ils peuvent faire des choses étranges. L'auteur révèle petit à petit leur rôle ou l'indique dans les illustrations et les objets qui les accompagnent.

a) Les personnages mystérieux de l'histoire.

Écris le nom des deux personnages que tu trouves mystérieux dans la BD.

.....

Pourquoi trouves-tu ces personnages mystérieux ? .....

.....

.....

.....

b) Les objets et le pouvoir des personnages.



Qui est ce personnage ? Quel est son pouvoir ? .....

.....

.....

.....



Qui sont-ils ? Quel est leur pouvoir ? .....

.....

.....



Quel est cet objet ? Pourquoi est-il important à ton avis ?

.....

.....

.....

.....



## FICHE 4

## Le cahier graphique (1)

**Les recherches graphiques**

Avant de dessiner un personnage, il faut l'inventer. Le dessinateur fait des recherches et des crayonnés du personnage dans toutes les positions. Il dessine aussi leurs différentes émotions. Cela lui permettra de gagner du temps lorsqu'il mettra son personnage en situation dans les planches de la BD.

Entoure les crayonnés de chats en colère.





## FICHE 4

## Le cahier graphique (2)

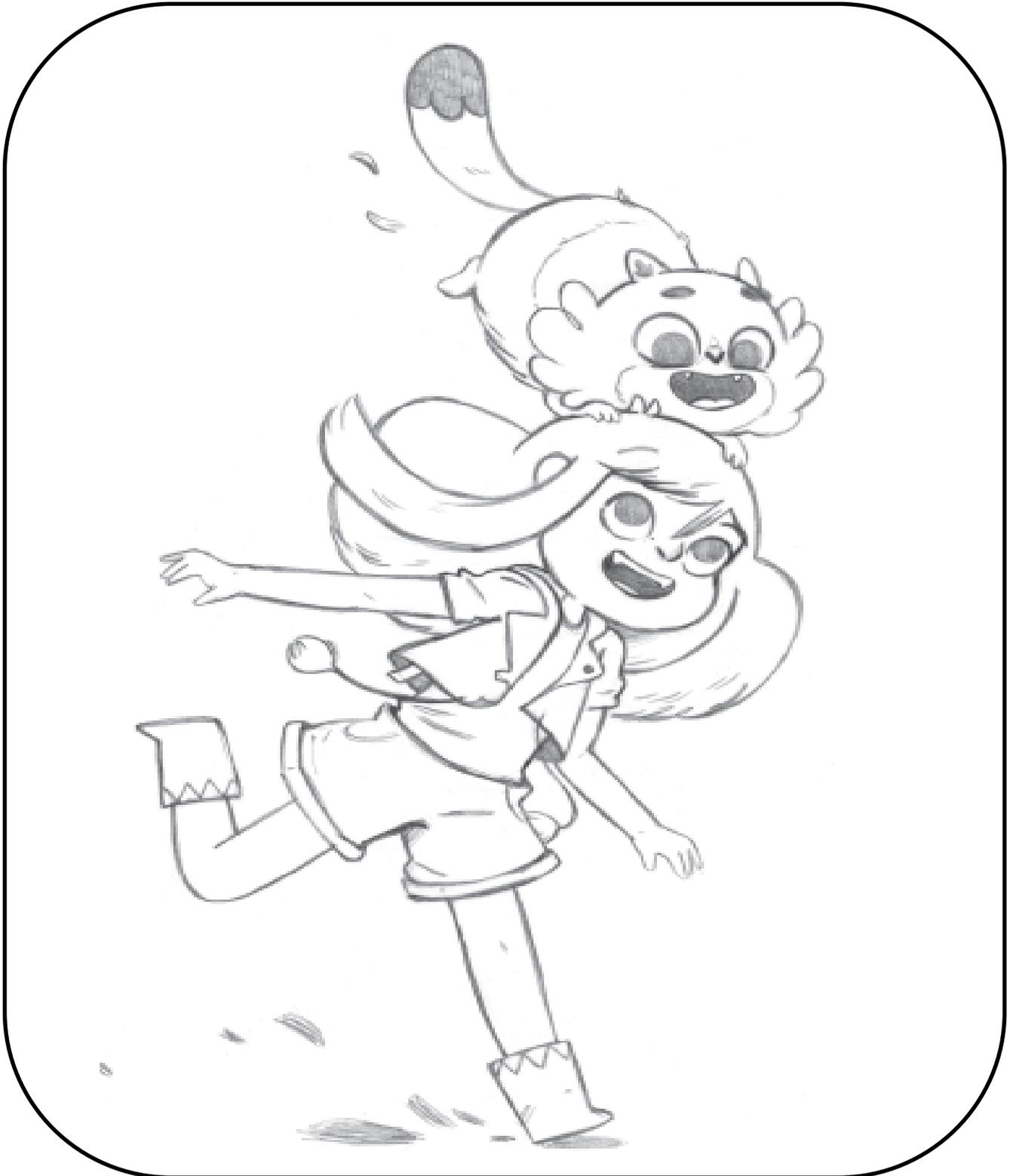
## Les recherches sur la couverture

Comme pour les personnages, le dessinateur fait aussi des recherches sur la première de couverture. Entoure celle qui a été retenue pour la publication de la BD.





L'illustratrice vient juste de terminer l'encrage de cette image. À toi de la colorier.





Coche la ou les bonnes réponses ou réponds à la question :

a) Où Éli va-t-elle passer ses vacances ?

- Elle part en Australie avec ses parents.
- Elle va chez son grand-père.
- Elle va chez sa grand-mère.

b) Qui est Gaston ?

- C'est un cochon.
- C'est un chat.
- C'est un chien.

c) Pourquoi Éli ne veut-elle pas aller chez Jo ?

- Elle ne l'aime pas.
- Elle a peur des animaux de la forêt.
- Elle a peur de s'ennuyer.

d) Quel évènement est célébré au début de l'histoire ? Pourquoi Éli est-elle si contente ?  
C'est l'anniversaire d'Éli. Elle est très heureuse parce que ses parents lui ont offert les derniers DVD de *Space cat*.

e) Pourquoi Éli est-elle surprise du cadeau de sa grand-mère ? C'est une boîte vide pour mettre ses soucis. Elle ne comprend pas trop à quoi cela pourrait lui servir.

f) Pourquoi Éli est-elle terrifiée lors de la première nuit ?

- Elle pense que la maison de sa grand-mère est hantée.
- Elle a peur d'un monstre qui veut rentrer dans sa chambre.
- Elle a peur des hurlements qui viennent de la forêt.

g) Quelle drôle d'histoire sa grand-mère lui raconte-t-elle ?

- Elle lui raconte l'histoire de créatures et de gardiens de la forêt.
- Elle lui raconte l'histoire d'une sorcière qui veut dévorer des enfants dans la forêt.
- Elle lui raconte l'histoire de *Space cat*.

h) Quelle chose étrange Éli voit-elle dans le ciel ?

Elle voit une forme allongée et arrondie dans le ciel. C'est un tas de feuilles qui semble poursuivre un oiseau.



## FICHE 2

## CORRECTIONS

Réponds aux questions suivantes.

a) Quel évènement décide Éli à rentrer dans la forêt ?

Elle veut rentrer chez elle.

b) Qui attaque Éli et Gaston dès qu'ils entrent dans la forêt ?

C'est une sorte d'arbre zombie.

c) Qui est Mia ? Que fait-elle depuis trois jours ?

Mia est une chatte. Elle explore le sud de la forêt car quelque chose d'anormal s'y passe.

d) Qui est le monstre qui attaque nos trois amis ? C'est Tristefeuille, un monstre de feuilles.

e) Qu'arrive-t-il à Éli ? Elle tombe dans un trou et se retrouve dans une grotte.

Réussit-elle à s'en sortir ? Oui, elle sort de la grotte par un trou.

f) Pourquoi Grand-mère Jo et Alexandre vont-ils dans la forêt ? Qui s'en prend à eux ?

Jo et Alexandre partent à la recherche d'Éli. Tristefeuille s'attaque aussi à eux.

g) Qui est Annette ?

C'est une chouette, elle semble diriger la forêt.

h) Où Éli et les chats se retrouvent-ils ?

Ils se retrouvent à l'entrée d'un tunnel. C'est le seul accès pour aller au vieux chêne.

i) Pourquoi Éli a-t-elle besoin de l'aide des oiseaux ?

Elle veut qu'ils créent un vent avec leurs battements d'ailes pour se débarrasser de Tristefeuille.

j) Où Tristefeuille se cache-t-il ?

Il se cache dans une grotte creusée au pied d'un arbre mort.

k) Comment font-ils pour se débarrasser de lui ?

Les battements d'ailes des oiseaux et de la chouette chassent les feuilles mortes accumulées par Tristefeuille sur son corps. Il devient minuscule. Éli l'enferme dans sa boîte.

l) Que se passe-t-il à la fin de l'histoire ?

Éli retrouve finalement sa grand-mère emprisonnée dans l'ancre de Tristefeuille. Elle la délivre et lui raconte la capture du « monstre ». Elle souhaite maintenant rester chez sa grand-mère avec ses nouveaux amis. Sur le chemin du retour, Éli découvre que la forêt se régénère. On apprend aussi que sa grand-mère est très certainement une gardienne de la forêt.



FICHE 3

CORRECTIONS

Dans cette histoire, l'auteur a créé des personnages mystérieux. Ils sont importants dans l'histoire mais on ne sait pas tout d'eux. Ils peuvent faire des choses étranges. L'auteur révèle petit à petit leur rôle ou l'indique dans les illustrations et les objets qui les accompagnent.

a) Les personnages mystérieux de l'histoire.

Écris le nom des deux personnages que tu trouves mystérieux dans la BD.

.....

Pourquoi trouves-tu ces personnages mystérieux ? .....

.....

.....

.....

b) Les objets et le pouvoir des personnages.



Qui est ce personnage ? Quel est son pouvoir ?

C'est Tristefeuille, l'esprit de l'automne. Il endort les arbres et récupère les feuilles pour s'en couvrir. Dans l'histoire, il transforme les arbres en morts-vivants.



Qui sont-ils ? Quel est leur pouvoir ?

Ce sont les roule-cailloux. Ils redonnent la vie aux arbres et sans doute aussi aux plantes.



Quel est cet objet ? Pourquoi est-il important à ton avis ?

C'est le livre d'une gardienne de la forêt. Il est important parce qu'il raconte la mémoire de cette forêt et sans doute les moyens de résoudre ses problèmes.



### Les recherches graphiques

Avant de dessiner un personnage, il faut l'inventer. Le dessinateur fait des recherches et des crayonnés du personnage dans toutes les positions. Il dessine aussi leurs différentes émotions. Cela lui permettra de gagner du temps lorsqu'il mettra son personnage en situation dans les planches de la BD.

Entoure les crayonnés de chats en colère.





## Les recherches sur la couverture

Comme pour les personnages, le dessinateur fait aussi des recherches sur la première de couverture. Entoure celle qui a été retenue pour la publication de la BD.



**48H  
BD** LA BD EST  
EN FÊTE!

**5 & 6  
avril**



**Des centaines d'animations  
gratuites en librairies, médiathèques,  
écoles et sur le web !**

**Une large sélection de BD & Manga à 3 €**

Offre valable dans la limite des stocks disponibles et dans les points de vente participant à l'événement

© 2024, DAV / 48H BD

**TOUT LE PROGRAMME SUR [WWW.48HBD.COM](http://WWW.48HBD.COM)**



Retrouvez toutes nos offres 100% BD/MANGAS sur notre site :

**[lire-demain.fr/48h-bd/](http://lire-demain.fr/48h-bd/)**